

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**дистанционного конкурса**  
**«Стиль мастера»**  
**для творческих людей с художественными способностями и**  
**потребностями в изобразительной деятельности**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение дистанционного конкурса «Стиль мастера» (далее - Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, порядок участия, определения победителей и призёров Конкурса.

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации:

- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);

- Постановления Правительства РФ «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития» (от 17 ноября 2015 г. № 1239);

1.3. Учредителем и организатором Конкурса является Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская художественная школа №2».

1.4. Оргкомитет Конкурса:

- Белкина Марина Владимировна, директор МАУ ДО «ДХШ №2», член МТОО «Союз педагогов-художников»;
- Хамидуллина Оксана Ринатовна, методист, преподаватель МАУ ДО «ДХШ №2», член МТОО «Союз педагогов-художников»;
- Якупова Резеда Рефхатовна, методист, преподаватель МАУ ДО «ДХШ №2»;
- Ахметшина Гузель Мансуровна, заведующая по ВР МАУ ДО «ДХШ №2»;

- Салихова Рамзия Халитовна, педагог-организатор, преподаватель МАУ ДО “ДХШ №2”.

#### 1.5. Оргкомитет Конкурса:

- разрабатывает темы конкурсных заданий (монтаж видео мастер-классов);
- разрабатывает критерии оценивания конкурсных работ;
- обеспечивает непосредственное проведение мероприятий Конкурса;
- информирует о сроках и порядке проведения Конкурса, условиях и требованиях по проведению Конкурса;
- утверждает результаты Конкурса и доводит их до сведения участников;
- организует награждения победителей и призеров Конкурса.

#### 1.6. Жюри Конкурса:

- Белкина Марина Владимировна, директор МАУ ДО “ДХШ №2”, член МТОО “Союз педагогов-художников”;
- Запорожан Ольга Владимировна, заместитель директора МАУ ДО “ДХШ №2”;
- приглашенные преподаватели, педагоги-художники образовательных организаций художественной направленности.

#### 1.7. Жюри Конкурса:

- осуществляет экспертизу творческих работ участников Конкурсных туров;
- устанавливает количество победителей и призеров;
- представляет в Оргкомитет Конкурса аналитические отчеты о результатах Конкурсных туров;
- формирует рейтинговую таблицу победителей и призеров Конкурса с учётом результатов общественного контроля.

#### 1.8. Цели Конкурса:

- содействие в выявлении, развитии и реализации творческого потенциала детей и взрослых с художественными способностями и потребностями

посредством информационно-коммуникационных и дистанционных технологий;

- создание единой образовательной среды – творческой Интернет-площадки, в рамках которой происходит знакомство участников с творческими педагогами, их опытом, стилем, арсеналом приемов и техник работы различными художественными материалами;

- повышение профессионального мастерства педагогов изобразительного искусства общего и дополнительного образования по работе с детьми, высоко мотивированными в занятиях изобразительной деятельностью;

#### 1.9. Задачи Конкурса:

- организация и проведение Конкурсных туров:

- Стиль Ван Гога;
- Контррельеф;
- Акварельный карандаш;
- Волшебство линий

- создание экспертного совета жюри из педагогических работников ДХШ и ДШИ города Набережные Челны и организация его работы по определению призеров и победителей Конкурсных туров;

- подведение и освещение итогов Конкурсных туров в сети Интернет, на странице Конкурса в Instagram;

- организация и проведение очной выставки по итогам Конкурса.

#### 1.10. Для реализации целей и решения задач Конкурса Организатор осуществляет:

- информационное, методическое, организационно-техническое обеспечение и сопровождение Конкурса;

- формирование и работу жюри Конкурса;

- информирование общественности о результатах: победителях и призерах Конкурсных туров.

#### 1.11. Проект носит дистанционный характер, реализуется посредством

информационно-коммуникационных технологий: Instagram, Googleform, Youtube.

## **2. Порядок и условия проведения Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в течение учебного года.

2.2. Подготовительные этапы: август-сентябрь – подготовка мастер-классов для проведения Конкурсных туров, информирование общественности.

2.3. Творческий сезон длится с октября по май. В течение этого времени проводится 4 Конкурсных тура, одноименных заявленным мастер-классам: Стиль Ван Гога; Контррельеф; Акварельный карандаш; Волшебство линий:

2.4. I Конкурсный тур «Стиль Ван Гога»:

- с 19.10– на основе заявки формируется творческая группа участников Конкурсного тура;
- до 22.11 – творческая работа участников Конкурсного тура, выполненные работы выставляются на странице Конкурса в Instagram;
- 23.11-29.11 – работа жюри, подведение итогов;
- 30.11 – объявление результатов I Конкурсного тура.

2.5. II Конкурсный тур «Контррельеф»:

- с 1.12 – на основе заявки формируется творческая группа участников Конкурсного тура;
- 01.12-21.01 – творческая работа участников Конкурсного тура, выполненные работы выставляются на странице Конкурса в Instagram;
- 22.01-26.01 – работа жюри, подведение итогов;
- с 27.01 – объявление результатов II Конкурсного тура.

2.6. III Конкурсный тур «Акварельный карандаш»:

- с 01.02 – на основе заявки формируется творческая группа участников Конкурсного тура;
- до 21.03 – творческая работа участников Конкурсного тура, выполненные работы выставляются на странице Конкурса в Instagram;

- 22.03-26.03 – работа жюри, подведение итогов;
  - с 27.03 – объявление результатов III Конкурсного тура.
- 2.7. IV Конкурсный тур «Волшебство линий»:
- с 01.04 – на основе заявки формируется творческая группа участников Конкурсного тура;
  - до 09.05 – творческая работа участников Конкурсного тура, выполненные работы выставляются на странице Конкурса в Instagram;
  - 10.05-23.05 – работа жюри, подведение итогов;
  - с 24.05 – объявление результатов IV Конкурсного тура, определение «абсолютных» победителей и призеров всего Конкурса «Стиль мастера».
- 2.8. Участие в Конкурсе бесплатное.

### **3. Правила участия в Конкурсе**

3.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся детских художественных школ, школ искусств, изостудий в возрасте 7-18 лет, преподаватели и педагоги дополнительного образования, учителя ИЗО и творческие люди с художественными способностями и потребностями в изобразительной деятельности.

3.2. В связи с тем, что главная цель конкурса — выявление и поддержка детей и взрослых со способностями и потребностями в изобразительной деятельности, Оргкомитет предлагает вниманию следующие характеристики потенциальных участников Конкурса:

- вовлечённость в ежедневную художественную деятельность, творческая инициативность;
- личная мотивация, заинтересованность, желание и готовность учиться, развиваться и самосовершенствоваться, осваивая новые ресурсы;
- готовность к самостоятельному воплощению художественного образа и решения художественных задач;

- высокий уровень интереса к художественному творчеству других людей;
- стремление к творческому самовыражению посредством изобразительной деятельности.

3.3. Участие в Конкурсе осуществляется по заявке в Googleform (приложение №1) и предварительной электронной регистрации на странице Конкурса в Instagramm.

3.4. Участники Конкурса предоставляют персональные данные и соглашаются на их хранение и обработку.

3.5. Работы, полученные Оргкомитетом от лица, не зарегистрированного на участие в Конкурсе, к рассмотрению не принимаются.

#### **4. Правила проведения Конкурса**

4.1. После оформления заявок для участия в Конкурсе участники получают ссылку на мастер-класс, тема которого определяет название Конкурсного тура.

4.2. На знакомство и освоение техники и приемов, продемонстрированных в мастер-классе, а так же выполнение творческой работы отводится определенное количество времени (пункты 2.4.-2.7. Положения). До завершения установленных сроков необходимо выполнить и выставить фотографию работы на странице Конкурса в Instagramm.

4.3. В Конкурсе принимают участие работы, выполненные определенными художественными материалами, в определенной технике, заявленной от автора мастер-класса в установленный период времени.

4.4. Участник Конкурсного тура имеет право на авторский подход и интерпретацию, предложенной в мастер-классе техники и стиля изобразительной деятельности.

4.5. Участник Конкурсного тура посредством предложенной в мастер-классе техники и стиля изобразительной деятельности, должен представить свой авторский подход в выборе темы, композиционного решения, а так же жанра

изобразительной деятельности. Особенность Конкурса «Стиль мастера» заключается в том, что Организаторами заявляется не тема для конкурсной работы, а определенная техника и стиль исполнения, в процессе освоения которого участник Конкурса создает свое произведение на абсолютно любую тему, в любом жанре, находя оригинальное применение освоенным подходам и приемам.

4.6. Размер творческой работы должен быть не меньше формата А4 и не больше формата А3. Для участия в конкурсе участники отправляют качественную фотографию готовой работы в формате JPEG на электронную почту [masterstyle.nch2@gmail.com](mailto:masterstyle.nch2@gmail.com)

4.7. Один участник может участвовать в одном из предложенных Конкурсных туров, а может принять участие во всех четырех Конкурсных турах и иметь возможность стать абсолютным призером или победителем Конкурса «Стиль мастера».

4.8. Победители и призеры Конкурсных туров и Конкурса определяются в каждой возрастной категории: 10-12 лет, 13-15 лет, 16-18 лет, взрослые, педагоги.

4.9. Регламент Конкурса:

- По итогам каждого из четырех Конкурсных туров в каждой возрастной категории присуждается одно I место, два II места, три III места, по необходимости, три поощрительных диплома;
- При наличии участников, принявших участие во всех четырех Конкурсных турах, в каждой возрастной категории определяются абсолютные победители и призеры Конкурса «Стиль мастера». Присуждаются одно I место, два II места, три III места, по необходимости, три поощрительных диплома
- По усмотрению организаторов Конкурса, при условии большого количества участников, количество призовых мест может быть увеличено.

## **5. Критерии оценки творческих работ**

5.1. Технология отбора призеров и победителей Конкурса учитывает возрастные особенности (оценивание конкурсных работ соответственно возрасту конкурсантов).

5.2. Присуждаются баллы (от 0 до 5 каждым членом жюри) по критериям оценки конкурсных работ для всех возрастных групп:

- понимание художественных материалов и уровень освоения изобразительных средств и приемов, продемонстрированных в видео авторских мастер-классов каждого Конкурсного тура;
- оригинальный подход в выборе темы, сюжета, жанра для творческой работы в заданном мастер-классом стиле;
- композиционное, колористическое, ритмическое решение темы;
- выразительность образного содержания;
- исполнительский уровень и эстетичность работы;
- самостоятельность исполнения.

5.3. Подсчёт количества баллов, комплексное сравнение работ, получивших наибольшее количество баллов, определение числа победителей и призеров согласно регламенту Конкурса.

5.4. При равенстве количества баллов мнение Председателя жюри является решающим. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

## **6. Награды Конкурса**

6.1. Все участники Конкурсных туров, чьи работы были представлены на странице Конкурса в Instagram, получают электронный Сертификат участника.

6.2. Победители и призеры получают электронные Дипломы Конкурса.

6.3. Работы победителей и призеров Конкурса становятся участниками очной выставки «Стиль мастера».

## 7. Поддержка и сопровождение Конкурса

7.1. Вопросы по организации и проведению Конкурса освещаются на сайте МАУ ДО «ДХШ №2»: [https://edu.tatar.ru/n\\_chelny/page1587.htm](https://edu.tatar.ru/n_chelny/page1587.htm), на странице конкурса в Instagram:

[https://instagram.com/dhsh2\\_chelny?igshid=3vk0c5fesez9](https://instagram.com/dhsh2_chelny?igshid=3vk0c5fesez9)

7.2. Контактные лица, контактная информация: Хамидуллина Оксана Ринатовна, Якупова Резеда Рефхатовна; (телефоны, e-mail): 8(8552)59-28-52; 8-919-646-23-49; [hydsch2\\_chelny@mail.ru](mailto:hydsch2_chelny@mail.ru)

### *Приложение 1*

Для участия в конкурсе необходимо пройти регистрацию по ссылке: <https://docs.google.com/forms/d/1Unsw1QpAr-1ipbcJYQjajjOfocVVWDHoogQVTGRB6y0/edit?usp=sharing>

### *Приложение 2*

[https://instagram.com/dhsh2\\_chelny?igshid=3vk0c5fesez9](https://instagram.com/dhsh2_chelny?igshid=3vk0c5fesez9)

Для того чтобы вступить в группу конкурса необходимо отсканировать картинку

